



Harriet Oberlaender

Herzliche Einladung in die farbenfrohe Ausstellung

Lebensfreude

der deutsch-monegassischen Malerin
Harriet Oberlaender

**von Donnerstag, den 6. Februar
bis Sonntag, den 23. Februar**

in der Hauskapelle des Grand Hotel
Kempinski Taschenbergpalais, Dresden.

Die in Zwickau (vormals DDR) geborene und in Monaco lebende Künstlerin ist erstmals in den Neuen Bundesländern zu sehen. Die Hauskapelle im Taschenbergpalais ist üblicherweise nicht für die Öffentlichkeit zugänglich und wird speziell für diese Ausstellung geöffnet werden.

Harriet Oberlaender hat exklusiv für Ihre Ausstellung in Dresden ein limitiertes Seidentuch entworfen, das zum Preis von EUR 120,-- erhältlich ist.

Öffnungszeiten:

6. Februar bis 9. Februar 2014

täglich von 11 bis 19 Uhr. Die Künstlerin ist anwesend.

10. Februar bis 20. Februar 2014

Besichtigung jederzeit möglich, wir bitten um kurze Abstimmung im Juweliergeschäft Leicht im Taschenbergpalais, Telefon 0351 – 4900 588.

21. bis 23. Februar 2014

Täglich von 11 bis 19 Uhr. Die Künstlerin ist anwesend.



Die Künstlerin: Harriet Oberlaender

Die Bilder von Harriet Oberlaender strahlen pure Energie aus. Die farbenfrohen Gemälde Ihrer Ausstellung „Lebensfreude“ sind bestimmt vom Gefühl der Freiheit, der Weite und dem Meer. Schrittweise dokumentieren ihre Werke die Suche nach dem wahren Glück. Ihre Bildsprache führt direkt ins Herz. Ihr Symbol für Liebe und Glück ist der Schmetterling – ein Symbol, das Harriet Oberlaender mit Sensibilität geradezu zärtlich in Szene setzt.

Harriet Oberlaender hat exklusiv für Ihre Ausstellung in Dresden ein limitiertes Seidentuch entworfen, das zum Preis von EUR 120,-- erhältlich ist.

Die Bilder der deutsch-monegassischen Künstlerin werden in der Hauskapelle des Taschenbergpalais gezeigt, die normalerweise für die Öffentlichkeit nicht zugänglich ist.

- Geboren am 7. März 1967 in Zwickau als Tochter des Ärztepaares Dr. Eike und Irmtraud Oberlaender
- Privater Kunstunterricht
- 1989 nach der Ablehnung eines Studienplatzes Flucht in den Westen
- 1989 – 1992 Aufenthalt in München
- 1992 Erste Ausstellung
- 1993 Umzug nach Monaco
- 1996 – 1999 Zahlreiche Reise zwischen Cuba, Canada und den USA
- seit 1999 lebt und arbeitet sie in Monaco
- mehrere Ausstellungen in Monaco, Berlin, Gagnes-sur-Mer, Nürnberg, Hamburg, Nizza und Ischgl (Österreich)



„Butterflyheart“: Acryl auf Leinwand, 130 x 89 cm



Die Hauskapelle wird speziell für diese Ausstellung geöffnet

Mit freundlicher Unterstützung:

Leicht
JUWELIERE



Hotel Taschenbergpalais
Kempinski

DRESDEN